



INFORMAZIONI PERSONALI

Curriculum Vitae

Benedetta Sipioni

Educatrice, formatrice e consulente

POSIZIONE RICOPERTA

Dal 2019 ad oggi

Docente a contratto per il laboratorio di mediazione didattica e strategie di gruppo presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2021 ad oggi

Laboratorista per il progetto In&Out per i servizi all'infanzia del Comune di Milano.

Dal 2020 ad oggi

Consulenza e formazione per il collegio insegnanti presso la scuola dell'infanzia San Giuseppe di Velasca.

Dal 2009 ad oggi

Educatrice, formatrice e consulente presso MUBA, Museo dei bambini di Milano e REMIDA MILANO, centro di riuso dei materiali di scarto aziendale.

Attività svolte per MUBA:

- conduzione e svolgimento delle attività
- progettazione e ideazione dei laboratori
- responsabile laboratori d'arte e campus
- ideazione e realizzazione degli allestimenti con i materiali destrutturati

Nel 2020

Costituzione dell'Associazione Culturale Manifesto Bianco, che si occupa di progettazione e conduzione di laboratori per bambini, ragazzi e adulti, puntando sulla potenzialità dell'arte in ambito educativo.

Nel 2020

Autrice di una serie di pubblicazioni sulla rivista scientifica Bambini, Spaggiari Edizioni.

Nel 2013

Laborattivi Edutainment S.r.l.

Soggetta a direzione e coordinamento ex Art. 2497bis dalla società *La Fabbrica srl*.

Responsabile, coordinatrice ed educatrice delle attività artistiche nell'ambito del progetto educativo "We are Energy", campus estivo per bambini e per ragazzi (dagli 8 ai 19 anni) sulle tematiche del risparmio energetico, della salute e della sicurezza.

Dal 2004 al 2007

Istruttrice di vela per bambini, ragazzi e adulti, presso il centro nautico e scuola di vela Utopia (www.utopiascuolavela.it)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nel 2011

Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali Indirizzo Storia dell'arte.

Nel 2009

Corso di formazione sul metodo Bruno Munari, coordinato e diretto da Beba Restelli e Silvana Sperati in vista della mostra gioco "Vietato non toccare".

Nel 2007

Diploma di maturità Liceo Artistico "Caravaggio" di Milano

LINGUA MADRE

Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
	B1	B1	B1	B1	B1
Inglese					

COMPETENZE COMUNICATIVE

Propensione all'ascolto acquisita grazie al lavoro quotidiano con i bambini e le famiglie. Capacità comunicative e relazionali sviluppate in ambito formativo e consulenziale con dirigenti, coordinatori e insegnanti.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Ottime capacità interpersonali, predisposta al lavoro di gruppo e al problem solving.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Specializzata nel settore della didattica dell'arte.

COMPETENZA DIGITALE

ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	AUTOVALUTAZIONE		
		CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI
		AVANZATO	AVANZATO	BASE

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ALTRE COMPETENZE

Ideazione e creazione di setting e allestimenti per l'infanzia.

PATENTE DI GUIDA

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

CORSI

Corso di primo soccorso, presso FRAREG s.r.l.
Corso di formazione alla squadra antincendio, presso FRAREG s.r.l.
Corso di manovre di distruzione pediatrica tramite Salvagente Monza.

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

FIRMATO IN ORIGINALE
(firmare solo sul retro del modello)

Luogo e data 7/10/2022