



Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Bettina Bolten

POSIZIONE RICOPERTA

Consulente di Biophilic Design

TITOLO DI STUDIO

Diploma di Maturità tedesca

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

07/2019 – attuale

Attività di consulenza di Biofilia e Biophilic Design

- Consulenza per professionisti, aziende, enti, associazioni, in materia di biofilia e progettazione biofila; attività di ricerca e divulgazione dei concetti di Biofilia e di Biophilic Design; corsi di formazione e workshop online e in presenza; stesura di testi scientifici e divulgativi; interventi in convegni e congressi; docenze in atenei italiani ed esteri

01/2022 - attuale

Attività di formazione professionale presso MEMLAB

- Attività di formazione professionale per architetti, interior designer e professionisti della filiera nell'ambito della Biofilia e della progettazione biofila

10/2021 – attuale

Affiliazione con il centro di ricerca GREEN dell'Università della Valle d'Aosta

- Attività di ricerca all'interno del Groupe de Recherche en Education à l'Environnement et à la Nature dell' Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste

05/2004 – 03/2019

Attività di Design Manager e consulente presso lo studio C+R+W

- Design Manager e consulente negli ambiti di Design e Communication Management, Trend Research, Brand Management e Buying Office nei settori interior design e home accessories

09/2000 – 04/2004

Account manager presso lo studio KCP srl - Koine' Comunicazione Progetti

- Coordinamento di progetti editoriali e redazione di articoli specifici; sviluppo di progetti grafici; coordinamento di collaboratori e fornitori; coordinamento della produzione di grafica pubblicitaria istituzionale e di prodotto; creazione di loghi, brochure e materiale promozionale

01/1998 – 08/1998

Multistudio Anfossi - assistente dell'architetto Paola Anfossi presso lo studio di architettura di Milano

- Coordinamento di progetti architettonici e d'interni

1990 - 1992

Insegnante di lingua tedesca presso Deutsch Institut Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corso di Laurea in Architettura

Politecnico di Milano via Durando 10, 20158 Milano (Italia)

- Sostenuto 25 esami su 30

1988 Diploma di maturità presso il Städtisches Gymnasium am Geroweier a Mönchengladbach (Germania) e presso il Leibniz-Gymnasium a Düsseldorf (Germania) per un corso d'italiano

Lingua madre

Tedesco

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Italiano	C2	C2	C2	C2	C2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

parlare in pubblico in numerose occasioni; buone capacità di scrittura di testi sia divulgativi sia scientifici; capacità di storytelling; buon ascolto nell'ambito di lavori di teamwork; capacità di sintesi; capacità di formulare strategie di comunicazione per aziende

Competenze organizzative e gestionali

capacità di lavorare sia in gruppo sia in autonomia; organizzazione di corsi online e in presenza; empatia verso collaboratori e colleghi; flessibilità nella gestione dei compiti da svolgere; buona organizzazione e gestione del tempo; capacità di pianificazione e gestione di progetti; organizzazione di workshop online e in presenza; rispetto delle tempistiche date; buona gestione di situazioni di stress

Competenze professionali

capacità di negoziazione, motivazione, determinazione e comunicazione interpersonale

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

Sistemi operativi Windows e Mac; pacchetto Office Professional; Adobe Photoshop; AutoCAD

Altre competenze

-

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- Biophilic Design: Nine Ways to Enhance Physical and Psychological Health and Wellbeing in Our Built Environments - SPRINGER NATURE / Therapeutic Landscape Design Methods, Design Strategies and New Scientific Approaches · 5 feb 2023
- Educazione e Natura. Fondamenti, prospettive, possibilità. Educazione e Natura. Fondamenti, prospettive, possibilità. – Franco Angeli · 3 mar 2022
- Biophilic Design: How to enhance physical and psychological health and wellbeing in our built environments - Visions of Sustainability · 4 feb 2020

Presentazioni

- Intervento sul Biophilic Design all'interno della Masterclass di Living Future Europe – sett 2022
- Intervento sulla progettazione biofila per l'Università di SHARJA – feb 2022
- Intervento sul Biophilic Design all'interno della Masterclass di Living Future Europe – sett 2021

Docenze

- Docenza all'interno del corso di Formazione Permanente "Therapeutic Landscape Design" del Politecnico di Milano – nov 2021
- Docenza all'interno del corso do Interior e Green Design e workshop presso LABA Libera Accademia di Belle Arti di Brescia – nov 2019 – mar 2020
- Docenza sul tema "Biophilic Design" per HHH – Home, Health & Hi-Tech, cluster di professionisti architetti e medici con interventi di comunicazione, formazione e informazione sul tema della salubrità indoor – gen 2020
- Docenza sul tema "BIOPHILIC DESIGN: PROGETTARE SECONDO NATURA" per il Corso di Formazione Permanente Anno 2019 THERAPEUTIC LANDSCAPE DESIGN - quinta edizione, diretto dall'prof. Stefano Capolongo - Politecnico di Milano – ott 2019
- Intervento sui temi "BIOFILIA" e "BIOPHILIC DESIGN" presso Klimahouse Lombardia – convegno PER UNA SCUOLA AL PASSO CON I TEMPI: TRA ARCHITETTURA, PEDAGOGIA E BIOFILIA – ott 2019
- Docenza sui temi "BIOFILIA" e "BIOPHILIC DESIGN" presso LABA – Libera Accademia di Belle Arti di Brescia – mag 2019
- Docenza sul tema "L'UOMO E LA NATURA: come apprendere dalla natura" e "BIOPHILIC DESIGN: progettare secondo natura" per il Corso di Alta Formazione Interuniversitario EDUCAZIONE E NATURA dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca – feb 2019
- Docenza sul tema "NUOVE FRONTIERE DELL'EDUCAZIONE AMBIENTALE" per la Winter school residenziale AssoARPA per l'Alta dirigenza del SNPA – Laboratorio di progettazione strategica e organizzativa – feb 2018
- Docenza sul tema "BIOPHILIC DESIGN: PROGETTARE SECONDO NATURA" per il Corso di Formazione Permanente Anno 2019 "THERAPEUTIC LANDSCAPE DESIGN" - quarta edizione diretto dall'prof. Stefano Capolongo - Politecnico di Milano – feb 2018
- Docenza sul tema "L'UOMO E LA NATURA: come apprendere dalla natura" per il Corso di formazione interuniversitario EDUCAZIONE E NATURA: CONTESTI, METODOLOGIE E APPRENDIMENTI dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca – gen 2018

Progetti

Conferenze

Seminari

- Intervento al convegno officelayout meeting sul tema del biophilic design a Milano - mar 2022
- Intervento al Hospitalityday a Rimini – ott 2021

Riconoscimenti e premi

Appartenenza a

gruppi/associazioni

Corsi

Certificazioni

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

FIRMATO IN ORIGINALE
(firmare solo sul retro del modello)

Luogo e data __Milano 24/03/2023